



Pressemeddelelse

CHRIS MINH DOKY udgiver dybfølt jazzalbum med mesterlig trio og symfoniorkester

Jazzbassistsens første soloalbum i fire år, *Scenes From a Dream*, markeres med stor gratiskoncert på Højbro Plads d. 28. august

Jazzbassisten Chris Minh Doky har igennem de sidste 20 år været en fast del af verdens absolutte jazzelite. Hans særlige evner på bassen, hans unikke lyd og talent for at skabe maleriske, musikalske universer har gjort ham til en af de mest efterspurgte jazzbassister.

Den 30. august udgiver Chris Minh Doky sit nye album, *Scenes From a Dream*, hvor han endnu engang demonstrerer, at hans musik når både dybt og bredt. Med trioens improvisationer omgivet af det store klassiske strygerorkester skaber han dybtføjte stemninger, der fanger lytteren i en sjælelig og drømmende tilstand. Musikken understreger en følsom side hos Chris Minh Doky for dem, som ellers kun kender ham som den virtuose og hårdtswingende bassist.

"*Scenes From a Dream* er en klassisk jazztrio indspilning med Vince Mendoza og Metropole symfoniorkester som ekstra dimension", siger Chris Minh Doky. "Med bassen i front som den melodiførende stemme, som vi kender den fra den danske tradition, har jeg lavet et album, som jeg føler, er både sanseligt og kunstnerisk interessant på samme tid. Den afspejler den frihed, jeg føler, jeg er kommet til i mit musikalske udtryk".

Som attenårig tog Chris Minh Doky i 1987 bassen på nakken og begav sig til et af musikens hjertekamre, New York City, og bosatte sig der. Som 21-årig var han oppe på at spille 300 koncerter – om året. Siden da har han kontinuérligt spillet koncerter verden over. Chris Minh Dokys enestående lyd og virtuose evner på bassen har bragt ham til tops med musikalske legekammerater som Mike Stern, David Sanborn, Ryuichi Sakamoto, Michael Brecker, Bill Evans og mange andre.

Den rosende omtale i verdenspressen fortæller om en karriere, der ikke blot har favnet vidt, men også overbevisende: "world-class bassist" (The Guardian, UK), "excellent playing" (Billboard, US) "virtuoso" (Le Monde, F), "a commanding presence" (New York Times, US).

De sidste to et halvt år har Chris Minh Doky også fungeret som kunstnerisk leder af DR Big Bandet med stor succes. I 2008 modtog han Ben Webster prisen. I 2010 blev han udnævnt til Ridder af Dannebrog.



Udover sine 11 soloalbums har Chris Minh Doky medvirket på en række succesrige indspilninger. I Danmark kom det kommercielle gennembrud i 90'erne på *Doky Brothers* med broderen Niels Lan Doky og sidenhen på *Minh*, hans første soloalbum på Blue Note Records. Samme årti udgav han sammen med Sanne Salomonsen, *In A New York Minute*, der stort set uden radioafspilning rundede 80.000 solgte eksemplarer.

På sit 11. solo-album *Scenes From a Dream*, medvirker Chris Minh Dokys mangeårige samarbejdspartner, den amerikanske pianist Larry Goldings blandt andet kendt fra James Taylor. På trommer, en af jazzens højtrangerede trommeslagere, Peter Erskine, kendt fra det legendariske band Weather Report. Som dirigent og arrangør medvirker Grammy© vinderen Vince Mendoza, som er manden bag blandt andet Joni Mitchell's *Both Sides Now* og udgivelser af Bjørk og Robbie Williams.

Allerede den 28. august kl. 14.15 giver Chris Minh Doky en smagsprøve på *Scenes From a Dream*, når han giver gratis koncert med trio og symfoniorkester på Højbro Plads i København.

###

Chris Minh Doky diskografi

Chris Minh Doky, *Appreciation* (Storyville Records, 1989)

Chris Minh Doky, *The Sequel* (Storyville Records, 1990)

Chris Minh Doky, *Letters* (Storyville Records, 1991)

Doky Brothers, *Doky Brothers* (Blue Note Records, 1995)

Doky Brothers, *Doky Brothers 2* (Blue Note Records, 1996)

Sanne Salomonsen with Chris Minh Doky Quartet, *In a New York Minute* (Virgin Records, 1998)

Chris Minh Doky, *Minh* (Blue Note Records, 1998)

Chris Minh Doky, *Listen Up!* (Virgin/Blue Note Records, 2000)

Chris Minh Doky, *Cinematique* (Blue Note Records, 2002)

Chris Minh Doky, *The Nomad Diaries* (Blue Note Records, 2006)

Chris Minh Doky, *A Jazz Life* (Blue Note Record, 2008)

Chris Minh Doky, *Scenes From a Dream* (Red Dot Music, 2010)

For mere information: www.doky.com. For pressefotos og aftale om interview kontakt venligst Las Thomsen. FreeLas PR på las@freelas.dk eller 40628182